a turma do Arrepio

12
Cr$ 40,00

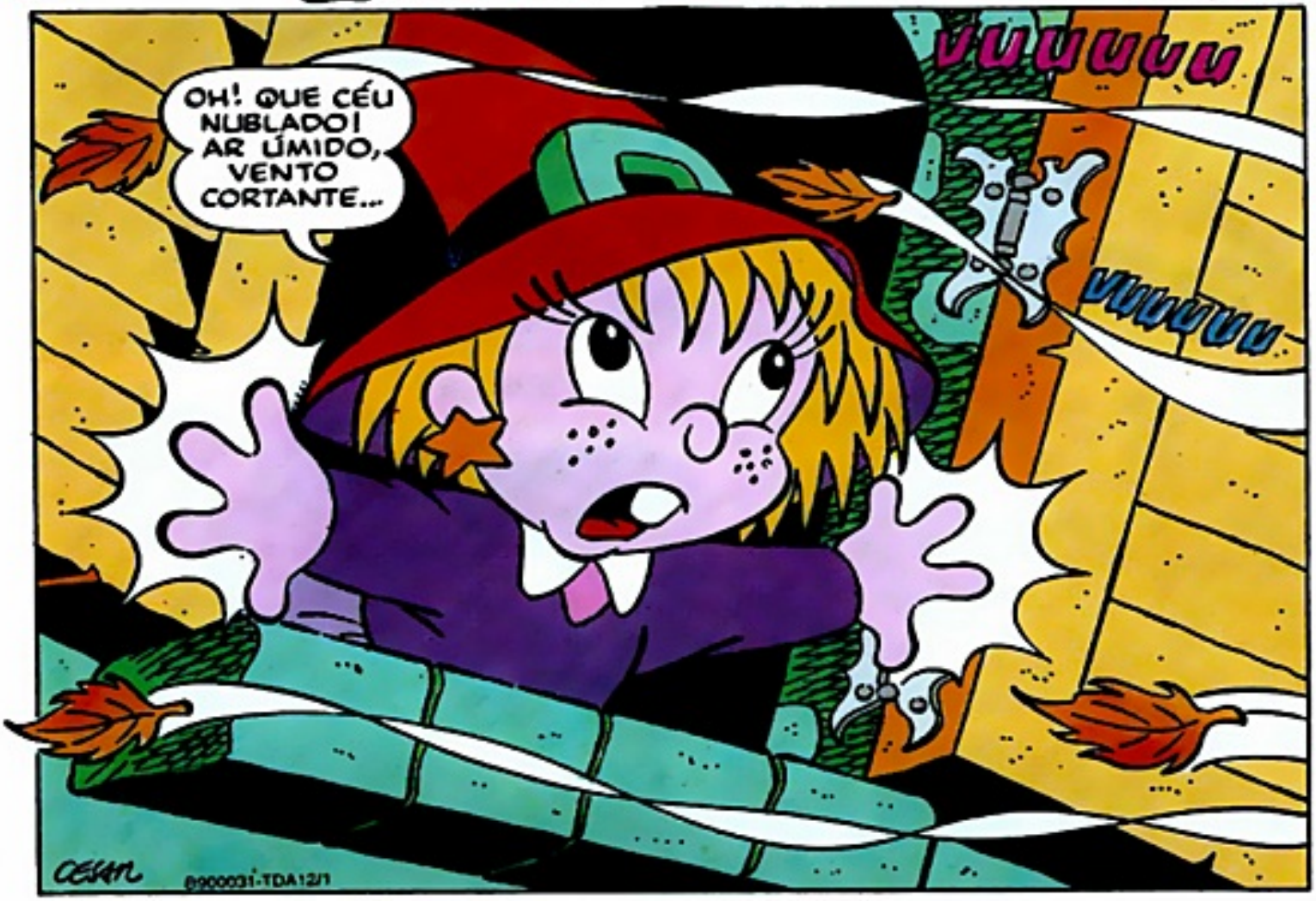
EDITORA GLOBO

XUGISMUNDO SCANS

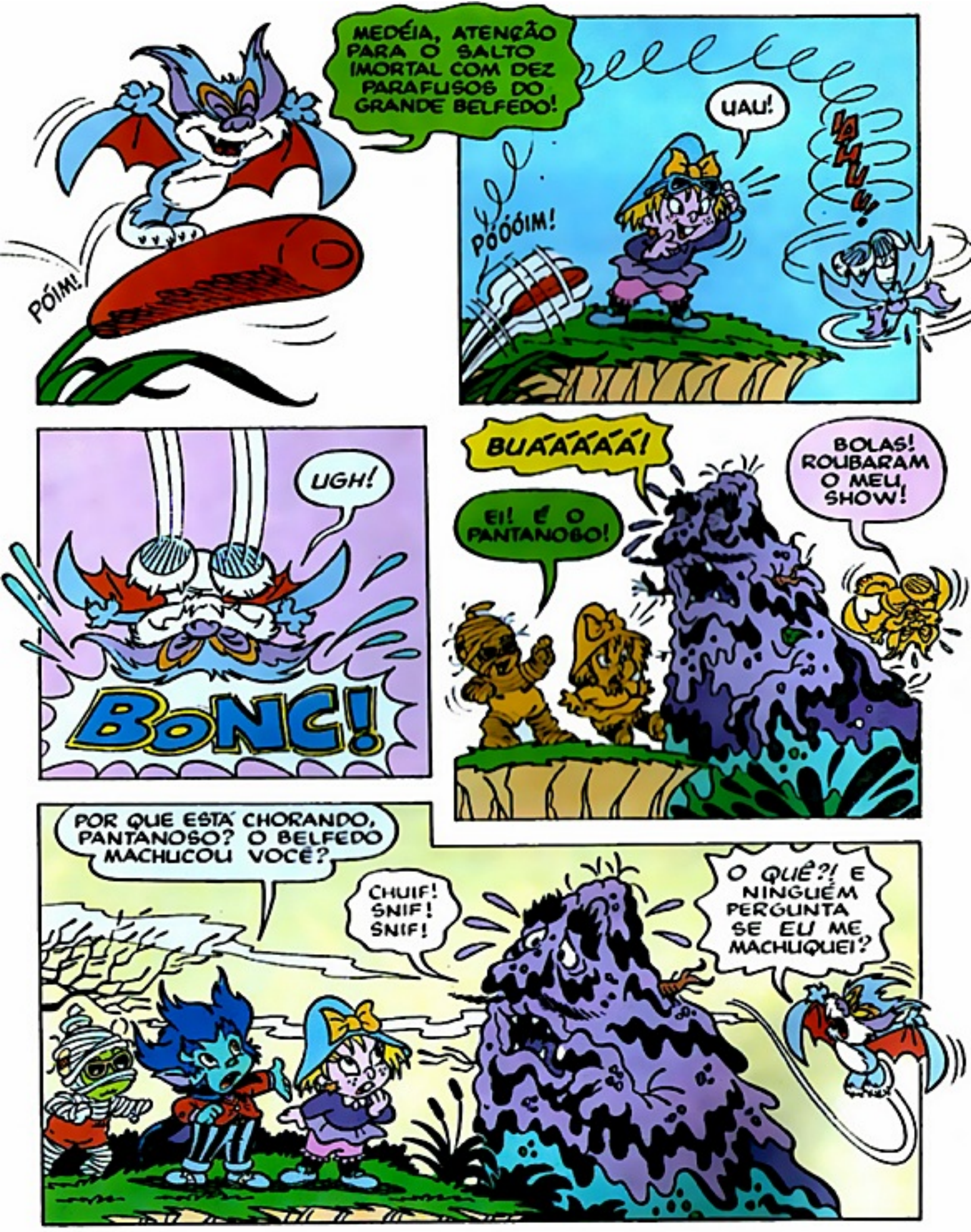
QUADRINHOS BRAZUKAS

© 1990 - SKETCH Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr$ 52,00

A TURMA DO ARREPIO em O MISTÉRIO NO PÂNTANO!

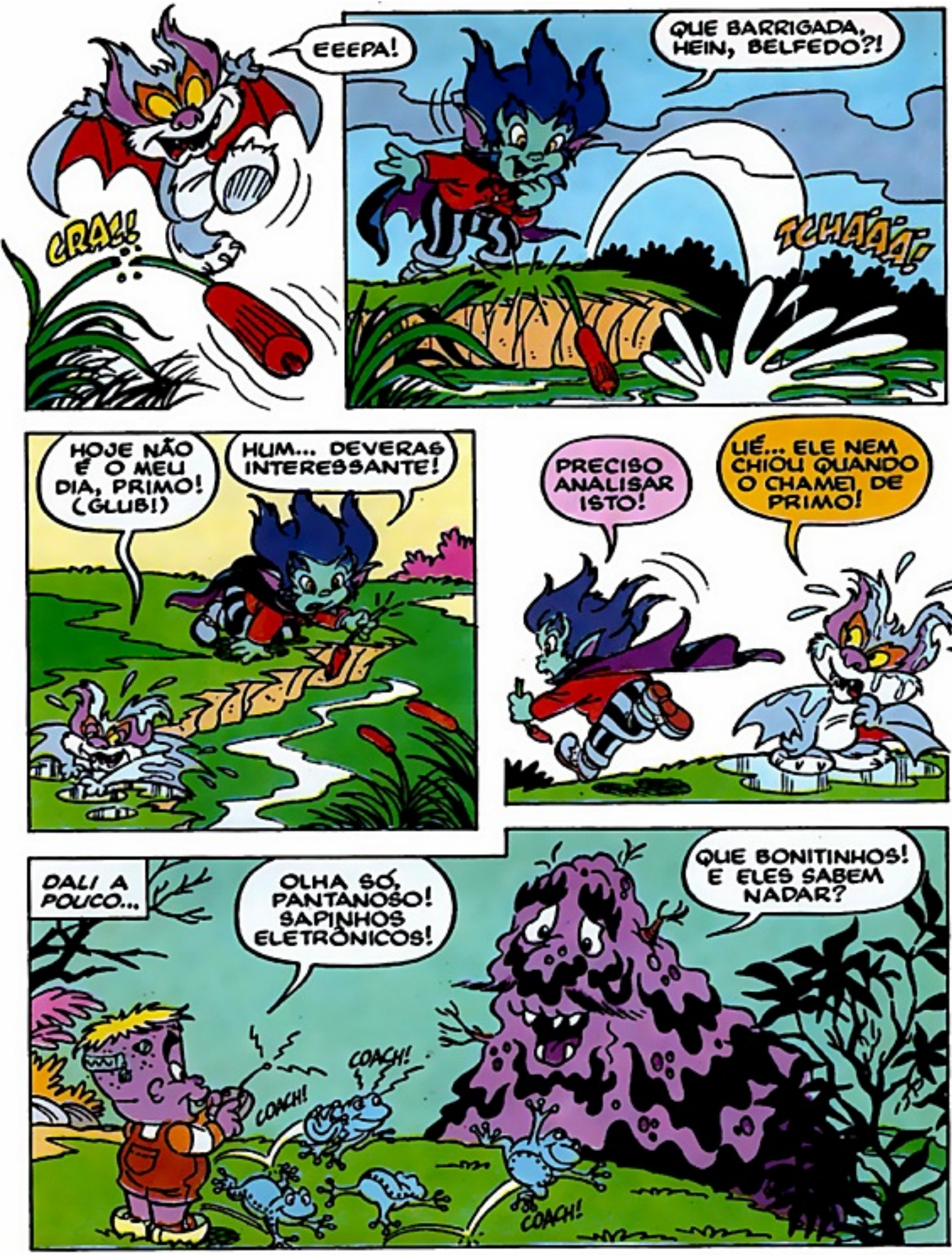


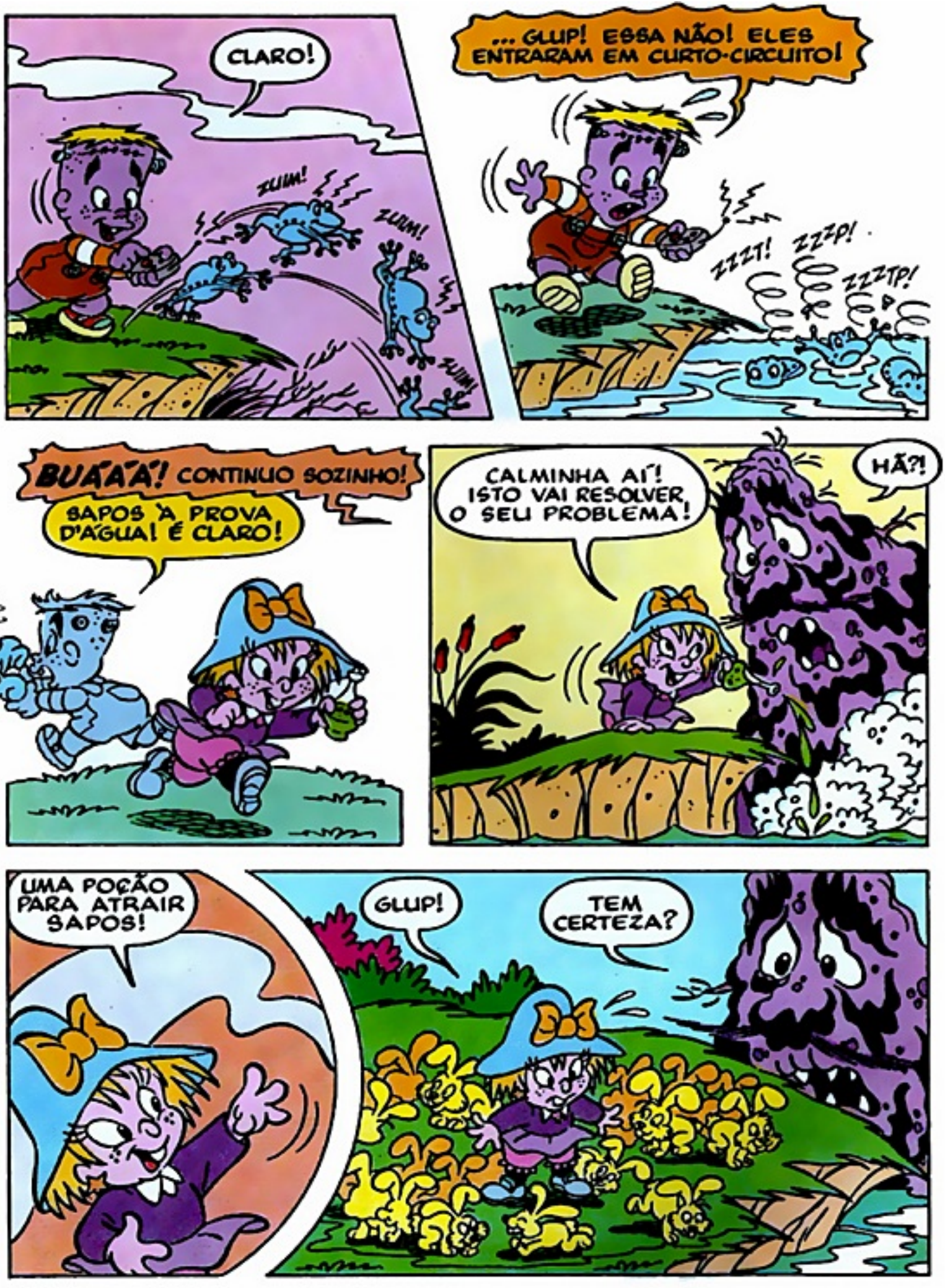
© 1990. Sketch.

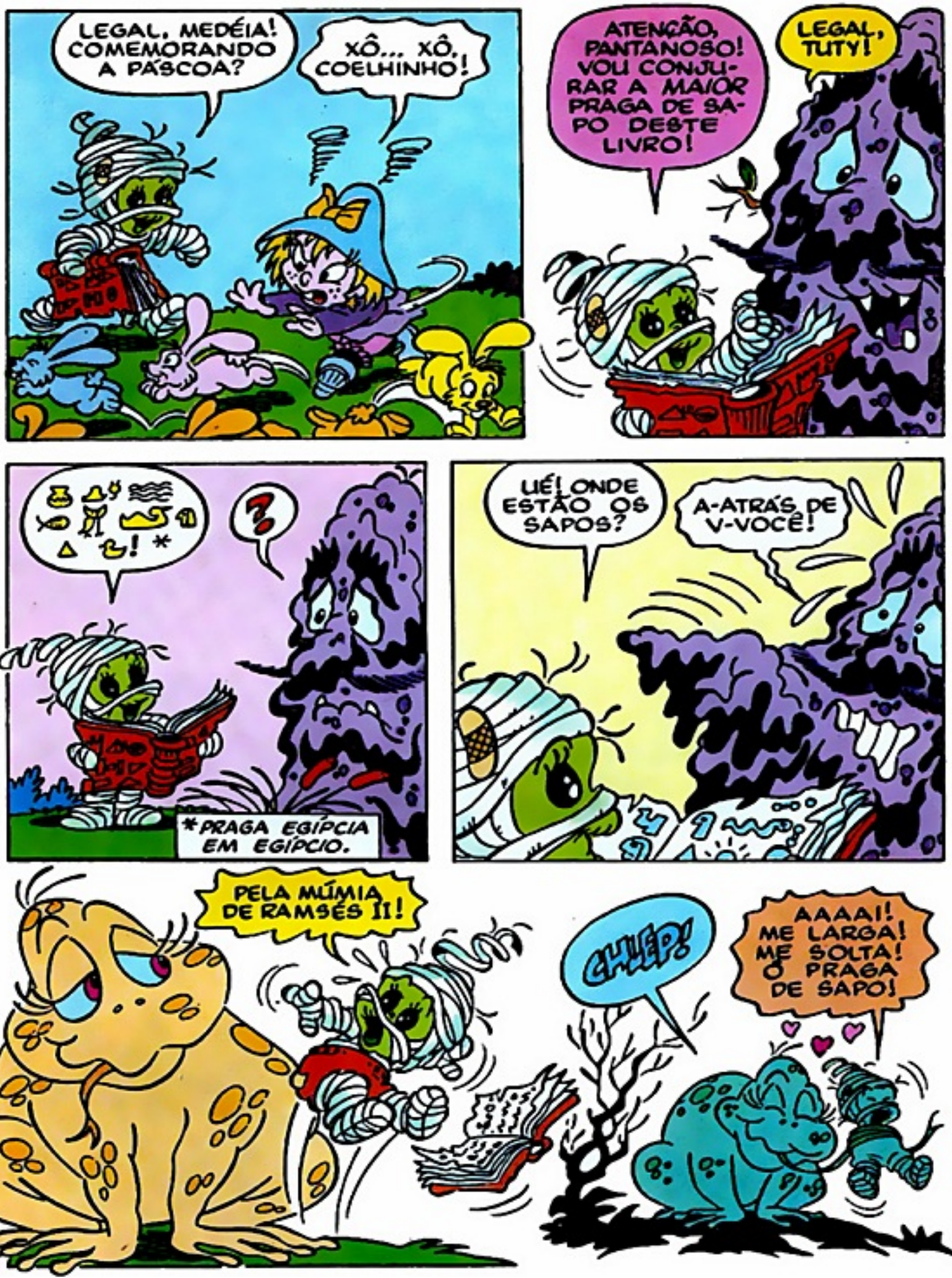

MEDÉIA, ATENÇÃO PARA O SALTO IMORTAL COM DEZ PARAFUSOS DO GRANDE BELFEDO!
PÓIM!
UAU!
PÓÓÓIM!
UGH!
BONC!
BUAÁÁÁÁÁ!
EI! É O PANTANOSO!
BOLAS! ROUBARAM O MEU SHOW!
POR QUE ESTÁ CHORANDO, PANTANOSO? O BELFEDO MACHUCOU VOCÊ?
CHUIF! SNIF! SNIF!
O QUÊ?! E NINGUÉM PERGUNTA SE EU ME MACHUQUEI?

PRIMO DESNATURADO!
CONTA PRA GENTE O QUE HOUVE!
É QUE... CHUIF!
EU TENHO SAUDADE... BUAÁÁÁ!
O PANTANOSO VIROU CANTOR! UAUUU!
NÃO SEI, NÃO!
BUAÁÁÁÁÁÁ!
AI, MEUS RADARES!
?!
MAS SAUDADE DO QUÊ?
(CHUIF!) DOS MEUS AMIGOS SAPOS!
EI! TODOS OS SAPOS SUMIRAM! QUE ESTRANHO!
É MESMO! AGORA É QUE EU ESTOU NOTANDO!
SAPINHOS! IUHUU!

EU ME SINTO TÃO SOZINHO SEM ELES...
NÃO SE PREOCUPE! A GENTE VAI RESOLVER ISSO!
ALGUÉM TEM ALGUMA IDÉIA PRA AJUDAR O PANTANOSO?
CHUIF!
TALVEZ EU CONSIGA UM PERFUME PRA ATRAIR SAPOS!
JÁ SEI! VOU CRIAR SAPOS MECÂNICOS!
ACHO QUE EXISTE UMA PRAGA EGÍPCIA PRA ISSO!
EU POSSO FAREJAR ALGUM!
ÓTIMO!
FUNC! FUNC! FUNC!
E VOCÊ AÍ, FOLGADO! NÃO FAZ NADA?
EU ESTOU COORDENANDO OS TRABALHOS, NÃO ESTÁ VENDO?
POIS EU VOU CONTINUAR COM OS MEUS MARAVILHOSOS SALTOS IMORTAIS!
UPA!
PÓIM!


EEEPA!
CRAC!
QUE BARRIGADA, HEIN, BELFEDO?!
TCHAÁÁ!
HOJE NÃO É O MEU DIA, PRIMO! (GLUB!)
HUM... DEVERAS INTERESSANTE!
PRECISO ANALISAR ISTO!
UIÉ... ELE NEM CHIOU QUANDO O CHAMEI DE PRIMO!
DALI A POUCO...
OLHA SÓ, PANTANOSO! SAPINHOS ELETRÔNICOS!
QUE BONITINHOS! E ELES SABEM NADAR?
COACH!
COACH!
COACH!


CLARO!
ZUUM!
ZUUM!
ZUUM!
... GLUP! ESSA NÃO! ELES ENTRARAM EM CURTO-CIRCUITO!
ZZZT!
ZZZP!
ZZZTP!
BUAÁÁ! CONTINUO SOZINHO!
SAPOS À PROVA D'ÁGUA! É CLARO!
CALMINHA AÍ! ISTO VAI RESOLVER O SEU PROBLEMA!
HÃ?!
UMA POÇÃO PARA ATRAIR SAPOS!
GLUP!
TEM CERTEZA?


LEGAL, MEDÉIA! COMEMORANDO A PÁSCOA?
XÔ... XÔ, COELHINHO!
ATENÇÃO, PANTANOSO! VOU CONJURAR A MAIOR PRAGA DE SAPO DESTE LIVRO!
LEGAL, TUTY!
*PRAGA EGÍPCIA EM EGÍPCIO.
UÉ! ONDE ESTÃO OS SAPOS?
A-ATRÁS DE V-VOCÊ!
PELA MÚMIA DE RAMSÉS II!
CHUÉP!
AAAA! ME LARGA! ME SOLTA! Ó PRAGA DE SAPO!

FUNC!
FUNC!

CONSEGUI! CONSEGUI! ACHEI UM BAITA SAPÃO!
GRUNF!

BUÁÁ! SÓ QUE ELE NÃO QUER SER MEU AMIGO! BUÁÁ!

É, TURMA, PARECE QUE FRACASSAMOS!

AHAM! SERÁ QUE VOCÊS TERIAM UM MINUTO PARA OUVIR MINHA TEORIA?
DRACKY?

OBSERVANDO COM UMA LENTE DE AUMENTO A PROVA "A", DESCOBRI NELA A PRESENÇA DE...

...CUPINS!
CUPINS?!
E DAÍ? O QUE TEM CUPIM A VER COM SAPO?
ACONTECE QUE OS CUPINS SÃO INIMIGOS MORTAIS DAS FORMIGAS VERDES QUE HABITAVAM O PÂNTANO...
CUPIM
FORMIGA
...QUE, POR SUA VEZ, ERAM O PRATO PRINCIPAL DAS VESPAS LISTRADAS...
ELE PIROU!
CUPIM
FORMIGA
VESPA
...QUE CONSISTIAM NO ÚNICO ALIMENTO... DOS SAPOS DO PÂNTANO!
OOOOOOH!
E POR QUE OS CUPINS RESOLVERAM INVADIR OS JUNCOS DO PÂNTANO?!
ELEMENTAR, MEU CARO LUBY!
PORQUE CORTARAM A ÚLTIMA ÁRVORE DA ESPÉCIE CUPINNUS QUE HAVIA NO TERRENO ALI DO LADO!
A ÚLTIMA DA ESPÉCIE? UAUU!

SÓ TEM UM JEITO! FAZER APARECER UMA OUTRA!
E QUE TAL FAZER DESAPARECER ESTA PRAGA, HEIN?

PUM!

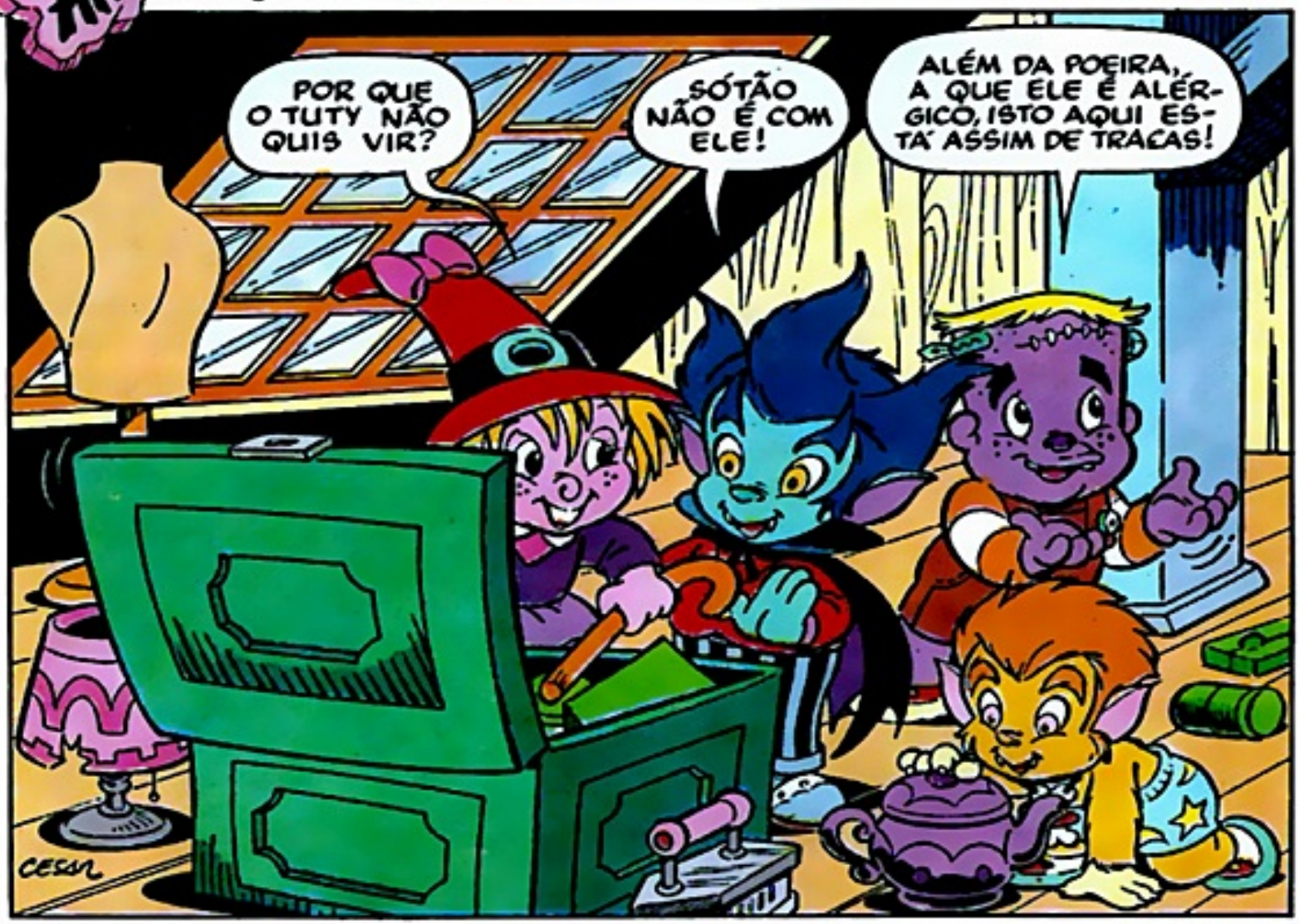
VIVA! A MEDÉIA CONSEGUIU!
VEJAM! OS CUPINS JÁ FAREJARAM A ÁRVORE!

E, CONSEQÜENTEMENTE, AS FORMIGAS VERDES VOLTARÃO, ATRAINDO AS VESPAS LISTRADAS QUE TRARÃO DE VOLTA OS SAPOS DO PANTANOSO, ENTENDEU?

TUDO VOLTA AO NORMAL, E TODOS ESTÃO FELIZES... OU QUASE!
COACH!
COACH!
COACH!

BANDO DE SALTADORES! ESTÃO ROUBANDO O MEU SHOW! BAH!
AH, AH, AH!
PÓIM!
PÓIM!
FIM

A TURMA DO ARREPIO em UMA FOTO DIFERENTE



SERÁ QUE TEM FILME?
SÓ VAMOS SABER SE VOCÊ TENTAR!
ENTÃO LÁ VAI! OLHA O MORCEGUINHO!
ALGUÉM ME CHAMOU?
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
PUF!
CLIC!
HÃ?!
EI, QUE BARATO! ELES VIRARAM FOTOGRAFIA!
FLAP! FLAP!
MAS COMO ISSO ACONTECEU?
O PRIMO DRAKY ESTÁ MAIS CHATO DO QUE NUNCA!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
ESTA MÁQUINA DEVE SER MÁGICA!
OLHA SÓ A CARA DE PANACA DO STEIN!
QUIÁ, QUIÁ!

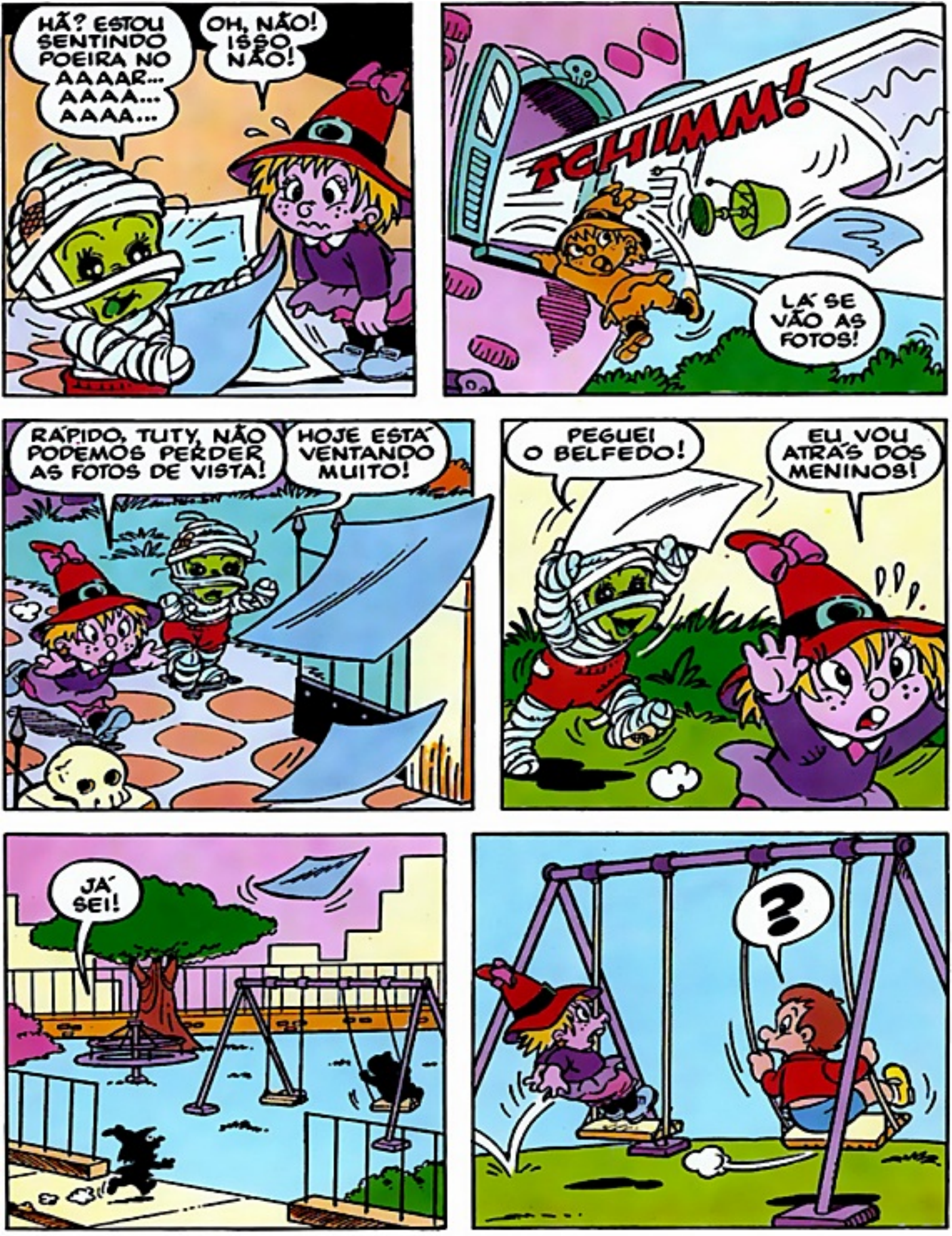
OH, NÃO! DISPAREI DE NOVO!
PUF!
CLIC!

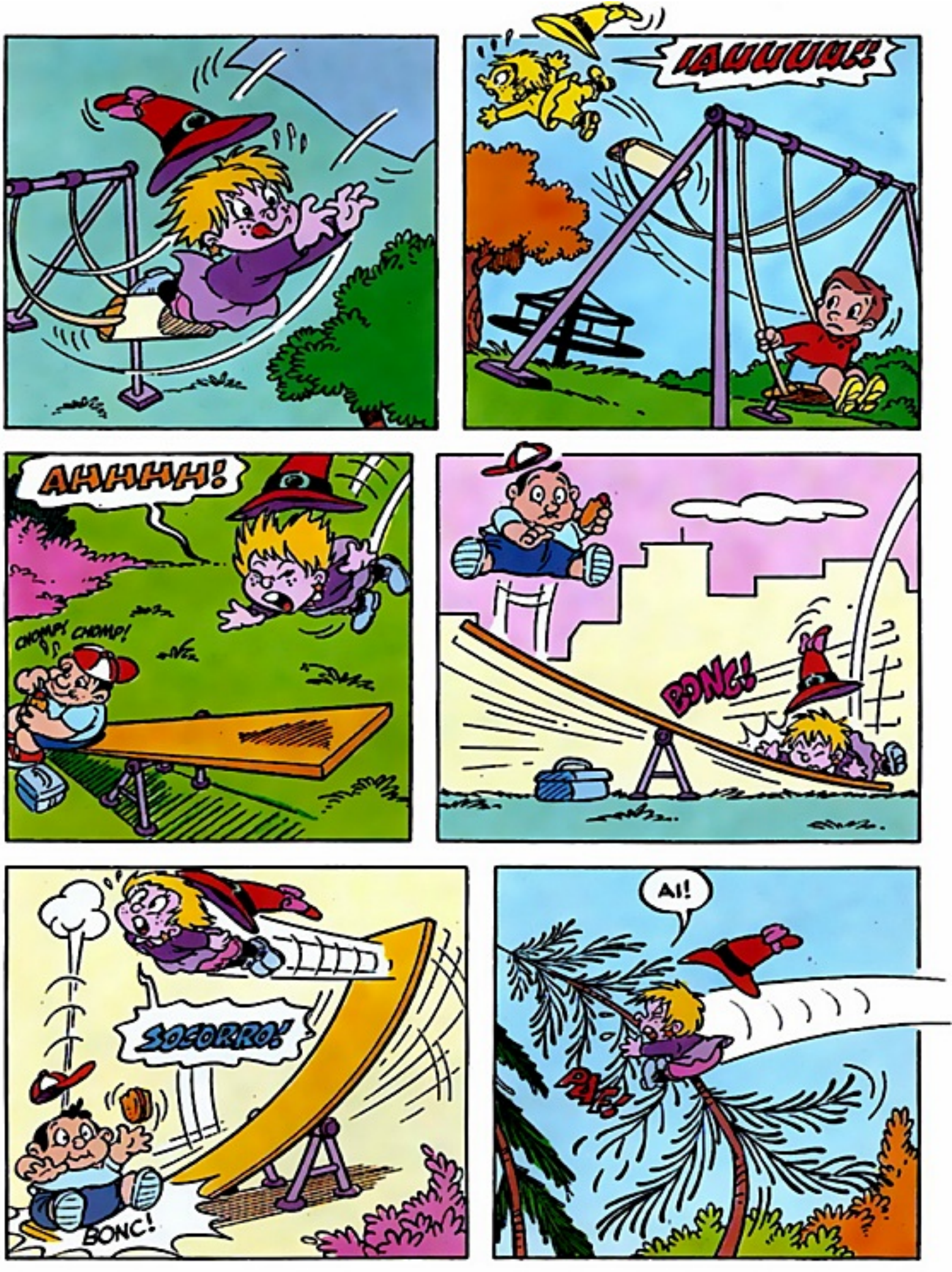
BELFEDO! PUXA, ESTA MÁQUINA É UM PERIGO!

ATÉ QUE ENFIM! PENSEI QUE NÃO FOSSEM MAIS SAIR DE LÁ! CADÊ A TURMA?
ESTÁ AQUI!

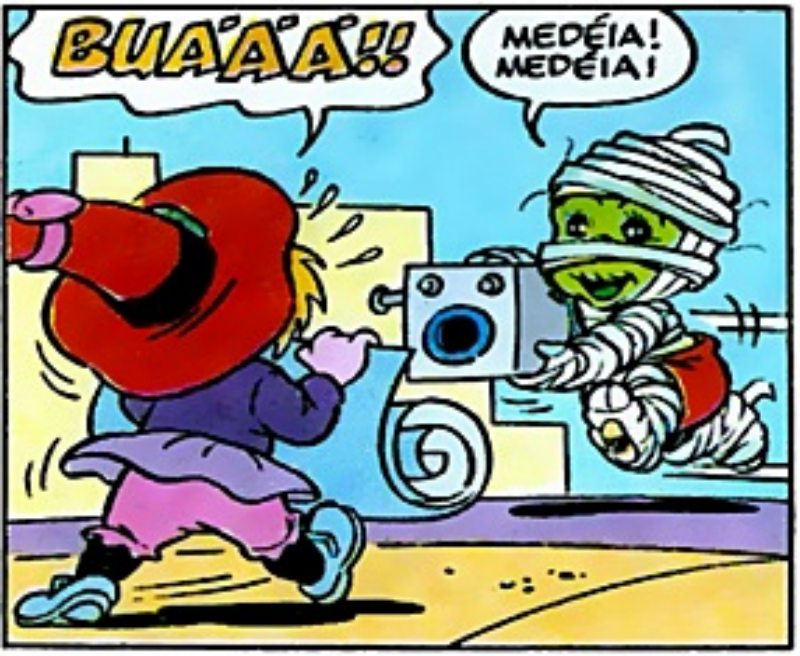
PERGUNTEI DELES E NÃO, DE FOTOS!
MAS ELES... VIRARAM ESTAS FOTOS!

O QUÊ?!
A MÁQUINA MÁGICA FEZ ISSO! PRECISO ACHAR UM JEITO DE DESFOTIZAR NOSSOS AMIGOS!


HÃ? ESTOU SENTINDO POEIRA NO AAAAR... AAAA... AAAA...
OH, NÃO! ISSO NÃO!
TCHIMM!
LÁ SE VÃO AS FOTOS!
RÁPIDO, TUTY, NÃO PODEMOS PERDER AS FOTOS DE VISTA!
HOJE ESTÁ VENTANDO MUITO!
PEGUE! O BELFEDO!
EU VOU ATRÁS DOS MENINOS!
JÁ SEI!
?


¡AUUUUU!
AHHHH!
CHOMP! CHOMP!
BONG!
SOCORRO!
BONC!
AI!
PAF!

AHHHHHH!!
PEGUEI!
VRRRR!
BONG!
DRAKY! LUBY! STEIN! MENINOS!
VRUMMM!
BUAÁ! OS MEUS AMIGOS VIRARAM UM ROLINHO DE PAPEL!
?


BUAAA!!
MEDÉIA! MEDÉIA!

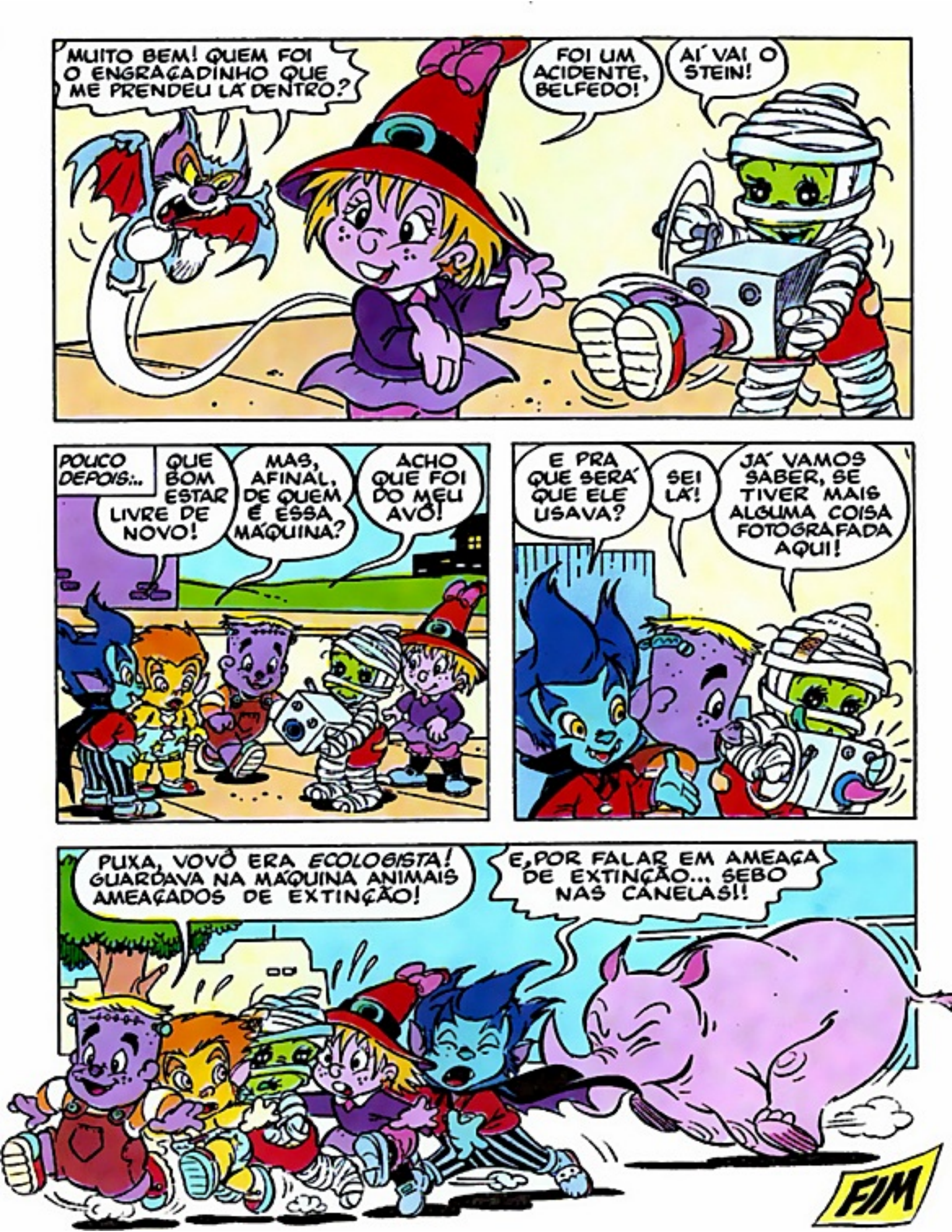
OS MENINOS ESTÃO... ESTÃO...
ESTÃO AQUI DENTRO!

COMO É?!
DÁ UMA OLHADA NESTAS LETRINHAS MIÚDAS!

EU PENSEI QUE FOSSE SUJEIRA!
AQUI DIZ QUE É SÓ GIRAR A MANIVELA!

ENTÃO GIRE LOGO, TUTY!
LÁ VAI!

VIVA! É O BELFEDO!


MUITO BEM! QUEM FOI O ENGRAÇADINHO QUE ME PRENDEU LÁ DENTRO?
FOI UM ACIDENTE, BELFEDO!
AÍ VAI O STEIN!
POUCO DEPOIS...
QUE BOM ESTAR LIVRE DE NOVO!
MAS, AFINAL, DE QUEM É ESSA MÁQUINA?
ACHO QUE FOI DO MEU AVÔ!
E PRA QUE SERÁ QUE ELE USAVA?
SEI LÁ!
JÁ VAMOS SABER, SE TIVER MAIS ALGUMA COISA FOTOGRAFADA AQUI!
PUXA, VOVÔ ERA ECOLOGISTA! GUARDAVA NA MÁQUINA ANIMAIS AMEAÇADOS DE EXTINÇÃO!
E, POR FALAR EM AMEAÇA DE EXTINÇÃO... SEBO NAS CANELAS!!
FIM

CORREIO do ARREPIO

LUCAS FUMEIRO
R. Rui Barbosa, 135
14730 - Monte Azul
Paulista - SP
Como eu ainda não sei escrever, minha mãe é quem tá escrevendo por mim. Achei muito engraçada a revista *Turma do Arrepio*. Gostei de todos os personagens. Adorei também as músicas que a *Turma do Arrepio* cantou na TV. Um abraço do Lucas.
Lucas, aqui é o Draky. Tudo bem? A turminha agradece o seu carinho. Abraços transilvânicos pra você.

ISABELLA FUMEIRO
R. Rui Barbosa, 135
14730 - Monte Azul
Paulista - SP
Adorei a revista *Turma do Arrepio*. Gostei de todos os personagens, que são muito legais e engraçados. Mil beijos da Isabella.
Isabella, quem te responde é a bruxinha mais simpática da Turma. Já descobriu? Pois é, eu e meus amiguinhos ficamos muito felizes com a sua cartinha. Beijos enfeitiçados pra você.

MATHEUS FUMEIRO
R. Rui Barbosa, 135
14730 - Monte Azul
Paulista - SP
Tenho 7 anos. A revista da *Turma do Arrepio* é tão legal que chega a arrepiar. O personagem que eu mais gosto é o Belfedo.
Olá, Matheus, aqui é o Tuty. O Belfedo agradece seu elogio e manda dizer que vai continuar arrasando nas nossas historinhas (tomara que ele vá com calma, né? Afinal de contas, a paciência do Draky tem limite, você não acha?). Abraços mumificantes pra você.

Escreva para a revista
A TURMA DO ARREPIO
R. do Curtume, 665
CEP 05065
São Paulo — SP

A TURMA DO ARREPIO em Arrastando uma asinha

ORA, GRACIOSA POMBINHA, NÃO VÊ QUE NASCEMOS UM PARA O OUTRO?
COMO EVA NASCEU PARA ADÃO, JULIETA PARA ROMEU, A COUVE PARA A FEIJOADA...
ELE TÁ FALANDO SOZINHO?!
SEMPRE FOI MEIO BIRUTA, MESMO!
FLAP!
SENTIU A VEIA POÉTICA?
FLAP!
FLAP!
POMBINHA?
POMBINHA?
FLAP!
EH, EH! ELA É TÃO ENCABULADA! E EU ME AMARRO NISSO!
FLAP!
AH, COMO É DOCE O AMOR! AINDA BEM QUE NÃO SOU DIABÉTICO!
FLAP!
FLAP!
BELFEDO!
TÉCNICAS DE TRANSFUSÃO

CHAMOU-ME-ME, PREZADO PRIMO?
EU NÃO SOU SEU PRIMO!
FLAP!
FLAP!

NOSSA! O QUE É ISSO NA SUA BOCA?
ISSO O QUÊ?

ABRE MAIS UM POUCO!
AHHH!

MAIS UM POU-QUINHO!
AHHH!

É JUSTAMENTE O QUE EU PENSAVA!
FALE LOGO!

A SUA BOCA ESTÁ CHEIA DE DENTES! HIÁ, HIÁ, HIÁ!
AH, É ASSIM? POIS EU IA AVISAR VOCÊ E AGORA NÃO VOU MAIS!
FLAP!

AVISAR DO QUÊ?
MINHA BOCA CHEIA DE DENTES É UM TÚMULO!

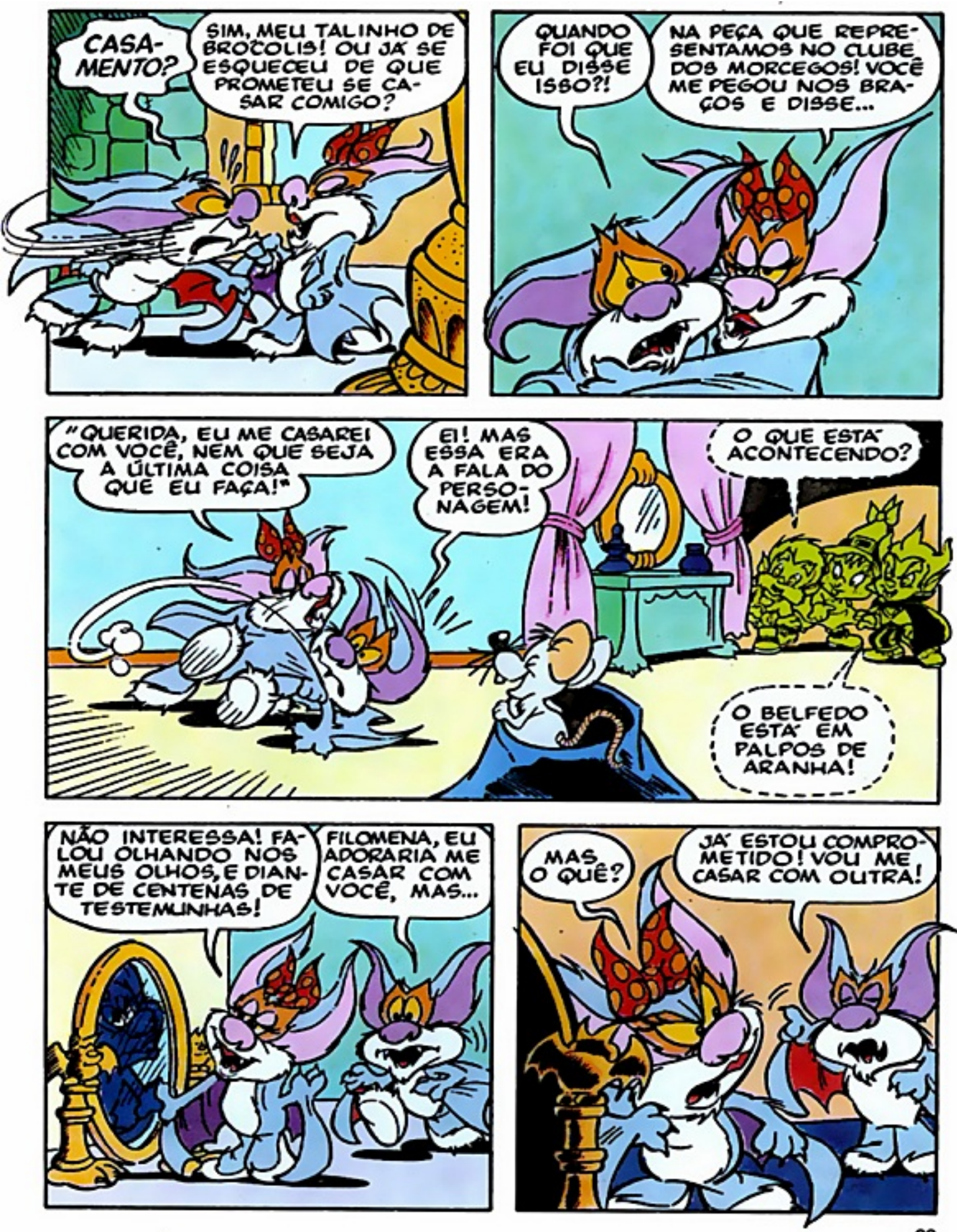
AGORA FIQUEI COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA!
O QUE SERÁ QUE ELE IA ME DIZER?
FLAP!
FLAP!

BELFEDINHOO! MEU DOCINHO DE JILÓ!
FILOMENA?!

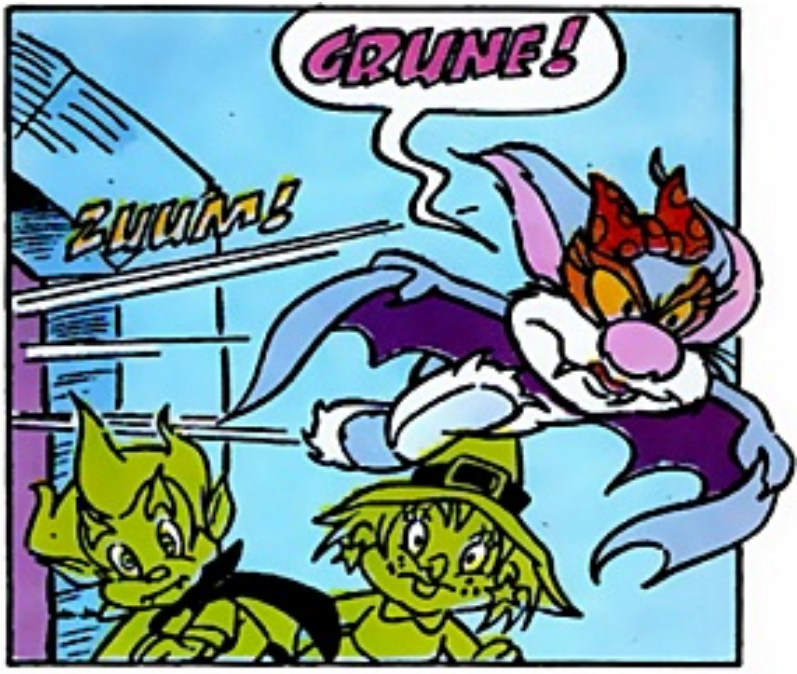
EM CARNE, OSSO, CHARME E SIMPATIA!
O-O-O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?

VIM ACABAR COM OS SEUS DIAS DE SOLIDÃO, MEU REFOGADINHO DE BERINJELA!
CHUAC!
CHUAC!

PUÁ'Á! COF! COF!
ADOREI ESTE LUGAR! PODEMOS MORAR AQUI DEPOIS DO CASAMENTO!


CASA-MENTO?
SIM, MEU TALINHO DE BRÓCOLIS! OU JÁ SE ESQUECEU DE QUE PROMETEU SE CASAR COMIGO?
QUANDO FOI QUE EU DISSE ISSO?!
NA PEÇA QUE REPRESENTAMOS NO CLUBE DOS MORCEGOS! VOCÊ ME PEGOU NOS BRAÇOS E DISSE...
"QUERIDA, EU ME CASAREI COM VOCÊ, NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!"
EI! MAS ESSA ERA A FALA DO PERSONAGEM!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
O BELFEDO ESTÁ EM PALPOS DE ARANHA!
NÃO INTERESSA! FALOU OLHANDO NOS MEUS OLHOS, E DIANTE DE CENTENAS DE TESTEMUNHAS!
FILOMENA, EU ADORARIA ME CASAR COM VOCÊ, MAS...
MAS, O QUÊ?
JÁ ESTOU COMPROMETIDO! VOU ME CASAR COM OUTRA!

O QUÊ?! QUEM É ESSA FULANINHA?
XI, PARECE QUE O TEMPO ESTÁ FECHANDO POR LÁ!

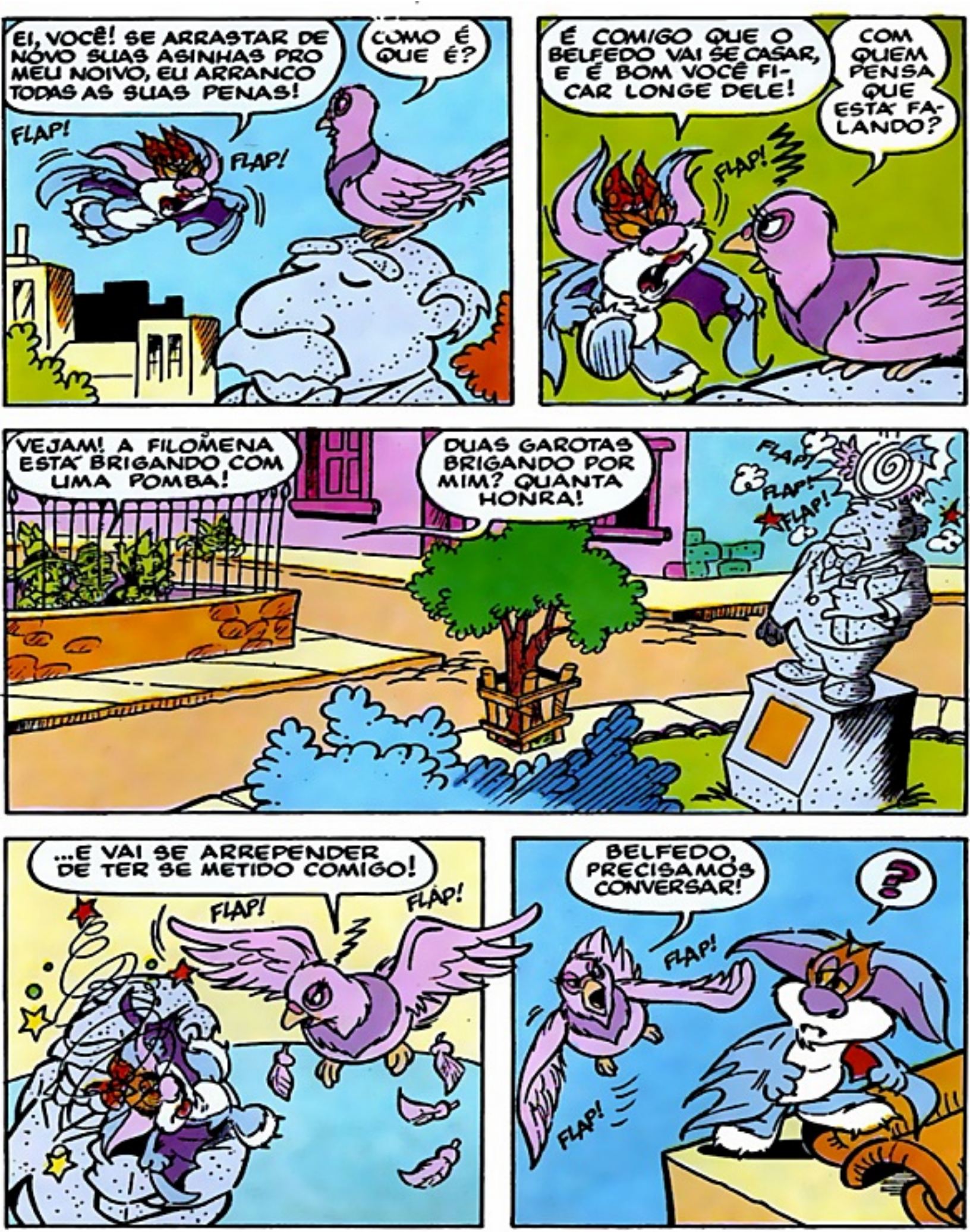

GRUNE!
ZUUM!

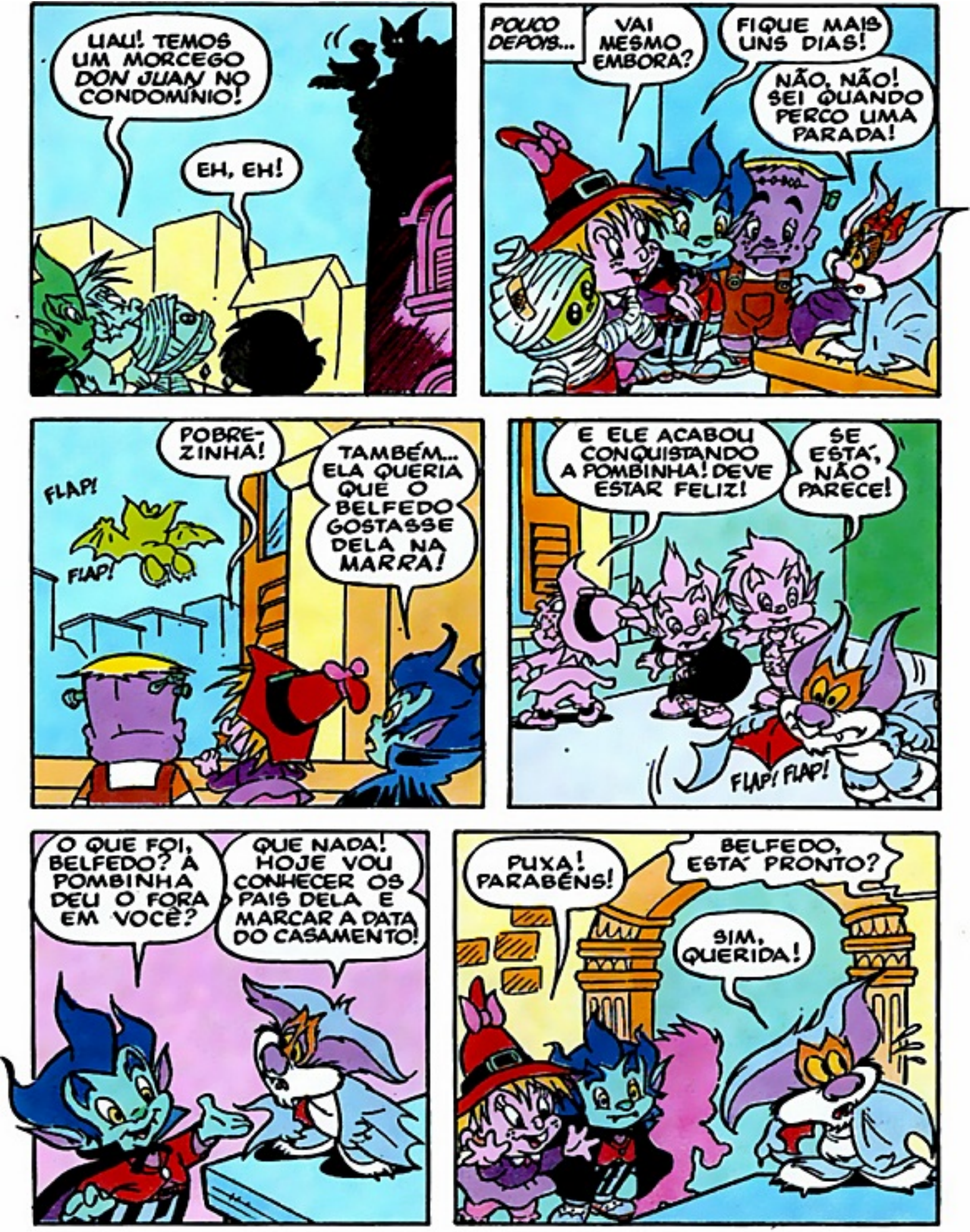
AMIGUINHA BRAVA, HEIN, BELFEDO?
SE É! JÁ PENSOU SE EU TIVESSE CONTADO QUEM É A DONA DO MEU CORAÇÃO?

E QUEM É ELA?
SEI LÁ!

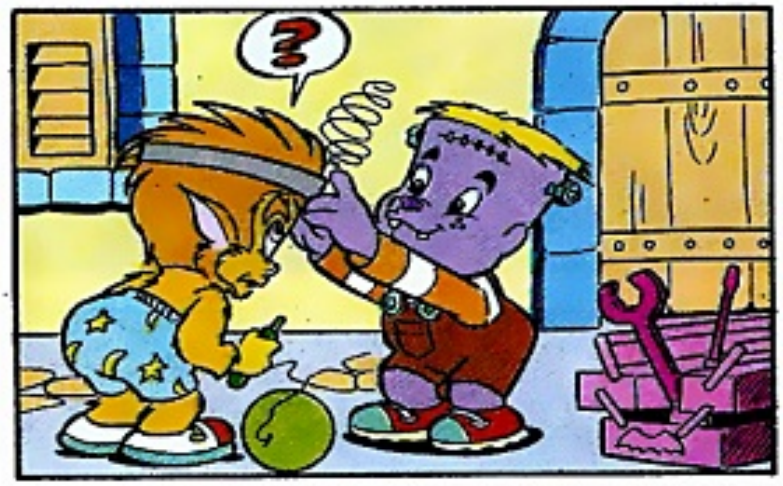
PERTO DALI...
BOM, O BELFEDO ESTÁ SEMPRE DANDO EM CIMA DAQUELA POMBINHA ALI!
UMA POMBA! AQUELE SEM-VERGONHA!
FLAP!
FLAP!

VOU TER UMA CONVERSINHA COM ELA!
FLAP!
FLAP!


EI, VOCÊ! SE ARRASTAR DE NOVO SUAS ASINHAS PRO MEU NOIVO, EU ARRANCO TODAS AS SUAS PENAS!
COMO É QUE É?
FLAP!
FLAP!
É COMIGO QUE O BELFEDO VAI SE CASAR, E É BOM VOCÊ FICAR LONGE DELE!
COM QUEM PENSA QUE ESTÁ FALANDO?
FLAP!
VEJAM! A FILOMENA ESTÁ BRIGANDO COM UMA POMBA!
DUAS GAROTAS BRIGANDO POR MIM? QUANTA HONRA!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
...E VAI SE ARREPENDER DE TER SE METIDO COMIGO!
FLAP!
FLAP!
BELFEDO, PRECISAMOS CONVERSAR!
?
FLAP!
FLAP!


UAU! TEMOS UM MORCEGO DON JUAN NO CONDOMÍNIO!
EH, EH!
POUCO DEPOIS...
VAI MESMO EMBORA?
FIQUE MAIS UNS DIAS!
NÃO, NÃO! SEI QUANDO PERCO UMA PARADA!
POBREZINHA!
FLAP!
FLAP!
TAMBÉM... ELA QUERIA QUE O BELFEDO GOSTASSE DELA NA MARRA!
E ELE ACABOU CONQUISTANDO A POMBINHA! DEVE ESTAR FELIZ!
SE ESTÁ, NÃO PARECE!
FLAP! FLAP!
O QUE FOI, BELFEDO? A POMBINHA DEU O FORA EM VOCÊ?
QUE NADA! HOJE VOU CONHECER OS PAIS DELA E MARCAR A DATA DO CASAMENTO!
PUXA! PARABÉNS!
BELFEDO, ESTÁ PRONTO?
SIM, QUERIDA!

VAMOS PROCURAR UM NINHO PRA ALUGAR!
MUITO BEM!
BOA SORTE AOS POMBINHOS! EH, EH!
FLAP!
QUERO UM NINHO DÚPLEX, DE COBERTURA, NO BAIRRO MAIS CHIQUE DA CIDADE!
SIM, QUERIDA!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
VAMOS NOS CASAR NA IGREJA MAIS BONITA COM DUAS DÚZIAS DE POMBAS DE HONRA!
COMO QUISER, QUERIDA!
E LUA-DE-MEL NA PRAÇA SÃO PEDRO, UM LOCAL MUITO BADALADO PELA SOCIEDADE POMBAL!
FLAP!
CLARO, QUERIDA!
FLAP!
O QUE ACHA, BELFEDO?
HEIN?
BELFEDO?!
TENHO CULPA DE SER TÃO VOLÚVEL?
FIM



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Humberto Paulo Navarro

a turma do Arrepio

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Cleusa Aparecida Ferreira, Élcia Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Rosemary Morgan Lopes, Simone Cristina Lhen.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúto.
Diretor de Comunicações: Mauro Costa Santos
Diretora de Propaganda: Beth Klock
Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Daikuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede.
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Renata Dogliotti. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Revista Turma do Arrepio: Criação e Produção dos Estúdios Sketch
Diretor de Criação: Cesar Roberto Sandoval
Diretor Comercial: Carlos Alberto Lourenço
Diretor de Arte: Moacir Rodrigues Soares
Departamento de Histórias em Quadrinhos e Merchandising
Desenhistas: Sergio Morettini, Ricardo José da Silva e Enrique Valdez
Colaboradores: Eduardo Vetillo, Roberto Fukue, Marcos Uesono e Irineu Soares Rodrigues.
Argumentistas: Mario Mattoso e Roberto Vieira da Silva
Assistentes de Arte: Cláudio Ishii, Ricardo Martins Machado
Atendimento de Merchandising: Celso Schvartzer
Departamento de Desenho Animado
Direção: Cesar Roberto Sandoval / Moacir Rodrigues Soares
Animação: Enrique Valdez, Mario Antonio Gonçalves Gomes
Coordenação de Produção: Alberto Carlos de Moraes
Assistente de Arte: Roberto Batista Alves
Finalização: Pedro J.J. da Silva
Marketing: Tribo Agenciamentos e Licenciamentos
Sketch: Rua França Pinto, 899 — Vila Mariana — CEP 04016 — São Paulo — SP — Tel.: Tronco Chave (011) 575-5655 — FAX.: (011) 575-3637
Produção Gráfica: Júlio R. Filho
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100 Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tels.: 228-1841 e 229-9427.
Publicação Mensal. Data desta edição: Setembro/1990
© 1990, Sketch. Todos os direitos reservados.
IMPRESSÃO · CLY

PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

http://projetografipar.blogspot.com

XUGISMUNDO SCANS

informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS